

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №10 имени полного кавалера ордена Славы
Петра Георгиевича Макарова города Жигулевска городского округа Жигулевск
Самарской области структурное подразделение детский сад «Ягодка»

**Конспект интегрированного занятия на тему: «Заюшкина избушка»
с детьми старшей группы комбинированной направленности**

Подготовили: учитель-логопед Колчанова Е.В.
педагог-психолог Немчинова Н.А.
музыкальный руководитель Рожкова С.В.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие;
речевое развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие.

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Развивать навыки доброжелательного общения и взаимодействия со сверстниками;
Закреплять умение вести диалог со взрослым: слушать и понимать вопрос, отвечать на него;

Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;

Продолжать развивать способность понимать собственное эмоциональное состояние;

«Речевое развитие»

Развивать фонематические представления;

Закреплять навык автоматизации звука [с];

Развивать связную монологическую и диалогическую речь;

Активизировать словарный запас по лексической теме: мебель;

Развивать словесно-логическое мышление, воображение, внимание;

«Познавательное развитие»

Развивать любознательность и познавательную мотивацию;

Развивать фантазию, воображение;

«Художественно-эстетическое развитие»

Развивать музыкальный слух, чувство ритма;

Закреплять умение детей слаженно двигаться.

Способствовать умению детей воспринимать народную музыку;

Методы и приемы (перечислить)

-практические: дидактические игры (упражнения подражательно-исполнительские,

музыкально - пальчиковая игра «Дом», игровые упражнения, речевые упражнения),

-наглядные: рассматривание рисунков (предметные картинки), показ образца задания.

-словесные: беседа.

Материалы и оборудование: набор Фребеля, конструктор «Полидрон гигант», мягкие модули.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Игровые упражнения, физ. минутки.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие игры (сюжетные).
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, решение проблемных ситуаций.
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, словесные игры, сюжетные игры, ситуативные разговоры, вопросы.
<i>Музыкальная</i>	Музыкально -пальчиковая игра «Дом», танцевальная импровизация под русскую народную мелодию «Как у наших у ворот», вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»

Этапы занятия	Задачи (с обозначением обр.области)	Деятельность логопеда	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Вводно- организационный		Игровая ситуация «Проделки лисы»		
		Педагог-психолог приветствует детей, приглашает отправиться в путешествие по сказке.	Приветствуют педагога. Соглашаются отправиться в путешествие.	
Основной	Развивать тактильные ощущения;	Дидактическая игра «Дорожки»		Умение различать «на ощупь»; Развить тактильные ощущения; Умение формировать образы, делать связанные с ними умозаключения;
		Педагог-психолог предлагает детям пройти по сенсорным дорожкам и, используя тактильные ощущения, ответить на вопрос: «Что вы чувствуете?».	Проходят по очереди по сенсорным дорожкам и отвечают на вопрос педагога в зависимости от дорожки: шершавая дорожка, гладкая колючая.	
	Различать эмоциональные состояния, описывать настроение; Предложить прослушать отрывок из русской народной сказки «Заюшкина избушка». Побуждать эмоционально отзываться на характер художественного слова.	Дидактическая игра «Построй зайцу избушку»		Умение описывать и различать эмоции по внешнему виду; Развита эмоциональная отзывчивость на восприятие художественного слова.
		Педагог-психолог предлагает детям обратить внимание на плачущего зайца, который сидит на пенёчке. Далее детям предлагается построить зайцу избушку из мягких модулей. Музыкальный руководитель (заяц) благодарит ребят за построенный дом и предлагает сделать пальчиковую гимнастику.	Обращают внимание на сказочного героя и спрашивают, что у него случилось. Строят избушку из мягких модулей.	
	Чувствовать эмоциональную выразительность ритма и точно воспроизводить его.	Музыкально пальчиковая разминка «Дом»		Дети проговаривают слова упражнения, выполняют выразительные движения в соответствии с текстом и музыкой.
		Я хочу построить дом, (Руки сложить домиком, и поднять над головой) Чтоб окошко было в нём, (Пальчики обеих рук соединить в кружочек) Чтоб у дома дверь была,		

		<p>(Ладшки рук соединяем вместе вертикально) Рядом чтоб сосна росла. (Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики) Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял, (Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой) Солнце было, дождик шёл, (Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения) И тюльпан в саду расцвёл! (Соединяем вместе ладшки и медленно раскрываем пальчики - "буточик тюльпана")</p>		
	<p>«Речевое развитие» 1. Развивать фонематические представления; 2. Закреплять навык автоматизации звука [с]; 3. Развивать связную монологическую и диалогическую речь; 4. Активизировать словарный запас по лексической теме: мебель; 5. Развивать словесно-логическое мышление, воображение, внимание;</p>	<p>Дидактическая игра «Волшебство»</p> <p>Музыкальный руководитель (заяц) жалуется, что в его новом домике негде сесть, не на чем покушать, нет мебели. Педагог – психолог предлагает отгадать загадку, чтобы узнать, кто придет на помощь детям. Загадка: Слово-сказочный герой, Чаще- добрый, реже-злой Маг, колдун и чародей. Назови его скорей! (Волшебник) Появляется волшебник (учитель-логопед) и спрашивает, что случилось у ребят. Волшебник предлагает детям вспомнить мебель, в названии которой слышится звук [С].</p>		<p>«Речевое развитие» 1. Развиваются фонематические представления; 2. Закреплен навык автоматизации звука [с]; 3. Развивается связная монологическая и диалогическая речь; 4. Активизирован словарный запас по лексической теме: мебель; 5. Развивается словесно-логическое мышление, воображение, внимание;</p>
	<p>«Речевое развитие» 1. Закреплять навык автоматизации</p>	<p>Дидактическая игра «Построй мебель»</p> <p>Волшебник (учитель-логопед) Дети выбирают «набор</p>		<p>«Речевое развитие» 1. Закреплен навык автоматизации звука [с];</p>

	<p>звука [с]; 2. Активизировать словарный запас по лексической теме: мебель; 3. Развивать словесно-логическое мышление, воображение, внимание;</p>	<p>предлагает детям выбрать «набор Фребеля», чтобы построить мебель, которую они вспомнили. По окончании выполнения задания, волшебник (учитель-логопед) просит рассказать детей о том, что каждый из них построил. Волшебник (учитель-логопед) предлагает оценить работу детей зайчишке (музыкальному руководителю) и прощается с детьми.</p>	<p>Фребеля» по желанию и строят мебель, используя подходящие детали. Дети рассказывают, что они построили, используя структуру простого предложения, распространенного прямым дополнением. Дети прощаются с волшебником.</p>	<p>3. Активизирован словарный запас по лексической теме: мебель; 4.Развивается словесно-логическое мышление, воображение, внимание;</p>
	<p>Формировать мыслительные операции, закреплять навыки коллективной работы.</p>	<p>Дидактическая игра «Маленький домишко»</p>		<p>Сформированы навыки коллективной работы, умение договариваться и доводить начатое дело до конца.</p>
		<p>Зайчишка (музыкальный руководитель) просит построить ребят еще и маленький домик из конструктора «Полидрон гигант» для своего брата, маленького зайчонка.</p>	<p>Ребята строят домик для маленького зайчишки, используя конструктор «Полидрон гигант».</p>	
<p><i>Заключительный этап</i></p>	<p>1.Развивать ритмический слух, умение координировать свои действия с музыкой и словом. 2.Формировать умение взаимодействовать с группой сверстников в игре</p>	<p>Итог занятия</p>		<p>1.Развит ритмический слух, умение координировать свои действия с музыкой и словом. 2.Сформировано умение взаимодействовать с группой сверстников в игре и танце.</p>
		<p>Зайчишка (музыкальный руководитель) благодарит ребят за то, что они построили домики для него и его братца, дарит морковку с лакомством и приглашает на танец.</p>	<p>Дети получают в благодарность от зайчишки морковку с лакомством и принимают приглашений зайца на танец «Как у наших у ворот»</p>	