

Опыт работы: «Конкурс профессионального мастерства в ДОО как средство повышения квалификации молодых специалистов и уровня подготовки студентов дуального обучения».

Руководитель СПДС «Ягодка», «Светлячок» Михеева Н.Б.,

Методист СПДС «Ягодка» Едокова О.В.

Старший воспитатель СПДС «Светлячок» Бакирова Е.В.

В рамках реализации одного из основных направлений Национального проекта «Образование» является подготовка высококвалифицированных кадров [1].

Вместе с тем, государство предъявляет новые требования к личности воспитателя как одному из субъектов инновационных преобразований в сфере дошкольного образования.

Профессионализм педагога, который сводится не только к знаниям и умениям, но и является совокупностью важных качеств, стремление повышать свои профессиональные навыки в течение всей своей педагогической деятельности напрямую влияет на деятельность воспитателя по развитию личности ребенка [6].

Тем самым, актуализируется выбор эффективных форм и методов работы, рекомендаций, стратегий и средств, способствующих повышению уровня педагогической компетентности, повышения квалификации каждого педагога и коллектива в целом. Ведь именно творческий потенциал педагогов: их профессиональный рост, отношение к работе, способности выявить потенциальные возможности своих воспитанников является движущей силой развития дошкольной образовательной организации.

Среди таких форм получивших признание и распространение в педагогическом сообществе региональной системы образования Самарской области, неопределимая роль отведена конкурсам профессионального мастерства.

Любой конкурс – это стечение, столкновение, а точнее соревнование, по определению лучшего из числа участников, выполнивших работу. [5]. Ярмарки ремесел традиционными были на Руси, и остаются значимыми и актуальными на сегодняшний день «ярмарки работ» умений педагогов.

Конкурсы – это своеобразные турниры педагогов - по представлению секретов своего мастерства и эффективности применения современных технологий образования педагогическому сообществу. Конкурс, с одной стороны - это поиск, а с другой стороны, всегда приобретение нового интересного опыта, мотивирующего к профессиональному саморазвитию участника.

Конкурс – как форма организационно – педагогической работы в ДОО не только принимает на себя одну из основных функций повышения квалификации –

повышение уровня профессиональной подготовки сотрудника, но и комплексно сочетает в себе решение сразу множества вопросов, касающихся:

- ✓ повышения престижа профессий «педагог», «воспитатель»;
- ✓ выявления и поддержки талантливых педагогов;
- ✓ пропаганде и распространению передового педагогического опыта, создание банка «педагогических инноваций»;
- ✓ расширению границ общения творчески работающих педагогов;
- ✓ демонстрации возможностей инновационных педагогических технологий и новых форм работы с детьми;
- ✓ повышения творческой активности педагогов, создания благоприятных мотивационных условий для инновационной деятельности, личностной и профессиональной самореализации;
- ✓ выявления и поддержки не только педагогов – новаторов, но и в дальнейшем - педагогов – наставников;
- ✓ выявления уровня и совершенствования организации образовательного процесса в образовательной организации;
- ✓ выявления и поощрения самых активных и проявивших себя с положительной стороны участников из числа сотрудников;

Педагоги нашего детского сада являются активными участниками конкурсов по разным направлениям деятельности: лауреаты и призеры окружных конкурсов профессионального мастерства «Воспитатель года», «Первый воспитатель», победители региональных конкурсов «Воспитать человека», «Наставник в системе образования Самарской области».

Профессиональное мастерство опытных педагогов, которое ярко проявляется в конкурсных мероприятиях, выполняет не только личные, но и общественные потребности. Одновременно оно является мощным фактором повышения имиджа и престижа самого детского сада, способствует формированию кадрового потенциала, в частности по привлечению молодых специалистов на работу.

Реализуя социальный заказ государства по подготовке кадров педагогических специальностей: «Дошкольное образование», «Специальное дошкольное образование» и в связи с проблемой «старения» кадрового состава детского сада возникает все большая необходимость привлечения молодых высококвалифицированных специалистов.

Развитие кадрового ресурса через внедрение дуальной модели подготовки воспитателей является в нашей ситуации оптимальным решением, поскольку качественно повышает уровень подготовки студентов в формировании их общих и

профессиональных компетенций, навыков и является хорошей перспективой подготовить кадры «для себя» [2].

В рамках кадровой и социальной политики дошкольной образовательной организации и учреждений среднего профессионального образования (ГАПОУ СО «ЖГК», ГАПОУ «ТСПК»), с 2016 года в детском саду осуществляется наставническая деятельность по подготовке студентов педагогической специальности «воспитатель» в формате дуального обучения.

Также в СПДС «Ягодка» («Светлячок») реализуется Программа «Школа молодого специалиста» по поддержке тех немногих молодых специалистов, которые выбирают нелегкий путь воспитателя.

Так с целью формирования педагогических компетенций педагогов в ДОО постоянно организуются конкурсы профессионального мастерства: «Воспитатель детского сада», «Педагогический дуэт», в которых принимают непосредственное участие не только педагоги с многолетним опытом работы, но и молодые воспитатели и специалисты.

Так, по инициативе педагогов – наставников и коллектива детского сада, при активной поддержке администрации и преподавателей специальных дисциплин Жигулевского государственного колледжа возникла идея организации конкурса профессионального мастерства среди молодых специалистов ДОО, стаж работы которых менее 3 лет из числа выпускников колледжа.

Хотим поделиться опытом работы по организации и проведению конкурса профессионального мастерства «Молодой педагог года», в котором в качестве зрителей конкурса и для участия в заданиях конкурсантов были привлечены студенты педагогической специальности «воспитатель» ГАПОУ СО «Жигулевский государственный колледж».

Информация о мероприятии анонсируется и освещается на сайте образовательной организации, а статьи, заметки – пост - релизы о конкурсе в рамках реализации одного из национальных проектов, освещены в СМИ и непосредственно в телепрограмме «Город» на телеканале «ФТВ - Жигулевск».

Остановимся подробнее на этапах конкурсных испытаний.

1 этап – организационный.

Подготовка к конкурсу профессионального мастерства, определение состава участников [3]. На этом этапе происходит организационная работа: разработка Положения о конкурсе, информирование коллектива о начале конкурса, формирование состава участников, активных «зрителей», жюри.

Для участия в конкурсе мы применили подход к отбору участников конкурсных испытаний путем выдвижения профессиональным педагогическим сообществом детского сада, так как молодые специалисты, чаще всего и больше чем педагоги с опытом работы испытывают стеснение и нуждаются в поддержке старших коллег.

Конкурсные испытания все – таки должны быть не в тягость молодому воспитателю, а в радость. Поскольку опыта у него недостаточно для самопрезентации, потому в нашем детском саду все силы педагогического коллектива, в состав которого входят: руководитель, методист, старшие воспитатели, педагоги – наставники, коллеги, - консолидируются, обеспечивая поддержку и помощь каждому участнику.

Конкурсанты под руководством старшего коллеги – помощника знакомятся с Положением о конкурсе, в котором отражены:

- ✓ тема конкурса, цель, задачи;
- ✓ условия, этапы, содержание и порядок проведения конкурса;
- ✓ требования к подготовке материалов конкурса, выступлению;
- ✓ критерии оценки;
- ✓ сроки проведения;
- ✓ процедура подведения итогов конкурса.

Система оценивания строится по существующим принципам в системе конкурсных мероприятий Самарской области: определение победителя конкурса из числа всех участников финала, которые становятся лауреатами.

Выбор состава жюри также является очень значимым при организации педагогических конкурсов. Мы придерживаемся подхода: включаем тех, кто уже становился лауреатом или призером конкурсов по профессионально – педагогической деятельности, признанных и авторитетных в педагогическом сообществе, наставников в системе дошкольного образования и конечно педагогов среднего профессионального образования, осуществляющих непосредственную подготовку студентов педагогических специальностей.

В качестве почетных гостей приглашаются представители вышестоящих организаций, органов власти, управления образования, представители СМИ.

2 этап – конкурсные испытания.

Конкурс профессионального мастерства «Молодой педагог года» предусматривает два конкурсных задания, которые проходят в очном формате на «суд» жюри и зрителей, что является достаточно ответственным и сложным психологическим испытанием.

Первое конкурсное задание: «Визитная карточка» - это своеобразная видеопрезентация небольшого, но уже опыта собственной педагогической деятельности. Участие многих в подобных конкурсах осуществляется впервые.

Сам конкурсант публично представляет: немного фактов про себя, чуть – чуть о семье, кто – то представляет в фото - презентациях яркие запомнившиеся моменты из истории неповторимой студенческой жизни в колледже, или демонстрируют общественную активность и даже представляют некоторые наработки в дошкольном образовании.

Это тот этап конкурсного испытания, который позволяет узнать поближе и лучше молодого специалиста, как человека, его личностные отличительные черты, от другого конкурсанта.

«Визитная карточка» уже позволяет продемонстрировать молодому воспитателю факты личного развития в образовании, профессиональную «успешность» и потенциальные возможности как педагога. Кроме того в этом испытании молодому специалисту на помощь приходят коллеги, из числа недавно работающих или же наоборот, старшие педагоги – которые здесь негласно выступают в роли наставников, воспитатели - напарники по группе детского сада.

Сюжеты «Визиток» самые различные, раскрывающие «стартовые» первые шаги в профессию, небольшой отрезок трудового пути «Дорога на работу в детский сад», «Как я стала воспитателем», «Гадание о своей профессиональной судьбе» и другие непохожие друг на друга по содержанию. Это своего рода мастер – классы старших, начало в передаче опыта и мастерства молодому поколению.

Визитная карточка – служит критерием оценивания:

- Лидерских способностей, умения представить себя;
- Ораторского искусства;
- Креативности идеи; творческих способностей;
- Оригинальности оформления самопрезентации;

Второе конкурсное задание: «Моя педагогическая находка» предполагает проведение мастер-класса в очной форме.

Мастер – класс – форма передачи опыта и познания нового посредством активной деятельности участников, решающих поставленную перед ними задачу.

Это показательное (мероприятие) специалиста и как метод обучения все шире используется в образовании взрослых.

Основной принцип мастер – класса: «Я знаю, как это сделать, и я научу вас» [6].

Его преимущества неоднократно подтверждены научными исследованиями в области социальной и педагогической психологии:

- ✓ приобретение и закрепление практических знаний и навыков;
- ✓ развитие гибкости мышления;
- ✓ возможность познакомиться с новой технологией, современными методиками и авторскими разработками, что безусловно, способствует продвижению в своем деле.

Каждый конкурсант представляет педагогическую технологию и делится профессиональными секретами, открывая новые привлекательные грани выбранной профессии для молодых коллег. Демонстрирует конкретную технологию воспитания, обучения, развития, оздоровления, отражающую современные тенденции развития системы дошкольного образования. Благодаря мастер –классам осуществляется отбор средств и методов инновационной деятельности в ДОО.

Тему мастер-класса участник конкурса определяет самостоятельно.

На этом конкурсном этапе воспитатели и узкие специалисты, методист, старшие воспитатели объединяют усилия и осуществляют научно – методическое сопровождение молодого воспитателя с целью оказания помощи пройти испытания с минимальными потерями, которое выражается в гибком реагировании на степень профессиональной готовности молодого педагога к конкурсу.

Критериями оценивания данного конкурсного задания считаются согласно Положению:

- глубина и оригинальность содержания;
- методическая и практическая ценность для дошкольного образования;
- общая культура;
- умение взаимодействовать с широкой аудиторией.

Это задание считается основным, поскольку для участия в своем мастер – классе по представлению педагогической технологии конкурсанты приглашают студентов колледжей специальности «Дошкольное образование». Участник обучает способам применения инновационной технологии в работе с дошкольниками будущих воспитателей.

В нашем структурном подразделении детского сада формат мастер – класса Конкурса обеспечивает апробацию модели дуального обучения студентов колледжей, транслирование педагогического опыта, совершенствовании своего мастерства.

3 этап – рефлексия.

На этом этапе происходит рефлексия собственных достижений в сравнении с результатами других участников. Молодой педагог утверждает свою профессиональную позицию, понимает необходимость дальнейшего роста в профессиональном становлении, оценивает свои возможности на перспективу.

Конкурсанты по итогам конкурсного мероприятия становятся лауреатами, определяется победитель. В нашем конкурсе - нет проигравших, так как конкурс - это всегда волнение и стресс, а в данный момент каждый молодой конкурсант одновременно испытывает и удовлетворенность, и недовольство своими выступлениями. Каждый получает возможность: сделать полезные и правильные выводы, провести работу над ошибками, понимания и принятие его нужным - целым коллективом единомышленников.

Поэтому наша задача как организаторов, заключается, прежде всего, в признании опыта работы каждого молодого воспитателя, а это значит поддержать, сгладить острые углы, подтвердить, что опыт каждого ценен и важен, то есть у всех и каждого появляется возможность научиться чему – то новому, поделиться и транслировать свой «уникальный» опыт в педагогическом сообществе.

Хотим, еще раз, подчеркнуть, что организация профессиональных конкурсов – это не рутинная работа, а непрерывный творческий процесс, в который вовлекаются все участники образовательного процесса.

Тем самым подтверждается, что конкурс профессионального мастерства играет одну из важных ролей в профессиональном росте и развитии педагогов, повышении квалификации молодых специалистов и повышении уровня подготовки студентов в получении среднего профессионального образования с применением технологий дуального обучения.

Конкурс - это не только уникальная возможность и своеобразный ритуал единения коллектива профессионалов, демонстрация достижений сегодняшнего дня, но и перспективный взгляд на систему образования будущих профессионалов!

В настоящее время многие «заинтересованные» студенты - выпускники, активно участвующие в мероприятиях, проводимых в системе дошкольного образования Самарской области, трудоустроились в СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск в качестве молодого специалиста.

Таким образом: у всех участников конкурсной деятельности: конкурсантах – молодых специалистах; членах жюри: педагогах – наставниках и преподавателях специальных дисциплин колледжа; участниках - студентах выпускного 4 курса, «аккумулируется» творческая энергия и потенциал, стимулируется мотивация дальнейшего саморазвития.

Такой вид конкурса способствует укреплению и развитию корпоративной культуры в образовательной организации, сплочению коллектива, оживлению рабочей атмосферы. С другой стороны усиление традиций в проведении совместных

мероприятий, обеспечивают создание в детском саду доброжелательности и укрепления взаимоотношений.

Конкурс в целом создает дружественную позитивную атмосферу соревновательности, являясь активным средством повышения профессиональной компетентности молодых педагогов и усиления мотивов к обучению и укрепления интереса студентов к выбранной профессии «воспитатель».

А современный студент – это будущий перспективный специалист, владеющий на достаточно высоком уровне приемами и способами педагогической деятельности, сознательно изменяющий и совершенствующий себя в ходе учебы, работы, вносящий свой персональный творческий вклад в развитие науки и практики дошкольного образования. Он повышает в обществе интерес к результатам своей педагогической деятельности, публично создает «свой» имидж воспитателя, который позволит ему быть успешным в выбранной профессии [4].

#### **Литература:**

1. Национальный проект «Образование» <https://edu.gov.ru/national-project>
2. Михеева Н.Б., Едокова О.В., Савушкина Л.В., Бакирова Е.В. «Подготовка кадров в формате дуального обучения» // Управление ДООУ, №8/2020, стр.24.
3. Малова Ю.В. «Педагогический конкурс как способ профессионального развития» <https://prodod.moscow/archives/10280>
4. Курицына С.И. Конкурсы профессионального мастерства как средство повышения уровня педагогической компетентности участников (размышления организатора) // Образовательная панорама: научно-методический журнал. – [http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/rio/op/OP1/OP\\_1\\_2014\\_11kurizina.pdf](http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/rio/op/OP1/OP_1_2014_11kurizina.pdf) – С. 76
5. Конкурс профессионального мастерства как способ эффективной мотивации сотрудников Филкина Ю.Ю., Филкина Л.Ю. <http://min.usaca.ru/uploads/article/attachment/476/%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0.pdf>
6. Сетевое взаимодействие ресурсного центра с ДОО как условие профессионального развития педагогов / авт.-сост. Д.Х. Клаузова, Л.В. Савушкина, Т.В. Тимофеева. – Самара: СИПКРО, 2015. – 52с.