

ГБОУ СОШ № 10

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 10 имени полного кавалера ордена Славы Петра Георгиевича Макарова города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области

---

445359, Российская Федерация, Самарская область, городской округ Жигулевск, город Жигулевск, В-1, д. 29. Телефон/факс: 8 (848-62) 2-54-40. E-mail: [so\\_cu\\_sch10zhg@samara.edu.ru](mailto:so_cu_sch10zhg@samara.edu.ru)

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по ВР  
ГБОУ СОШ № 10  
М.В. Козлова

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора ГБОУ СОШ № 10  
Е.А.Шер  
Приказ № 104/1-од  
От « 30 » августа 2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«КНИГОЛЮБЫ»**  
**5 - 8 классы**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **Метапредметные:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с библиотекарем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## Предметные:

- Умеет использовать комментарии (авторские, переводчика, редактора, подстрочные) в конце книги, применяет справочный аппарат книги.
- Самостоятельно составляет список литературы для индивидуального плана обучения.
- При обнаружении в книге дефекта – умеет его устранить;
- Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся.

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- понимание целостности литературы и разнообразия литературных произведений
- осознание эстетической, исторической, культурной ценности книги, уважительное отношение ней.
- потребность к сохранению книги.
- овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- прилежание и ответственность за результаты обучения
- активность и инициативность во время работы в группах и при выполнении творческих проектов.
- способность к самооценке на основе наблюдения.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- умение создавать разнообразные проекты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст;
- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно- познавательных и учебно – практических задач на основе изучаемого учебного материала, в том числе:

- усвоение доступных способов работы с книгой и историей создания книги;

- владение навыками сопоставления книги с исторической эпохой и автором.
  - владениями знаниями о выдающихся произведениях и писателях.
- Примерные виды контроля учебных достижений по курсу: устный опрос, викторина, написание сочинений, доклады, творческие практические работы – проекты, презентации.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

**Введение.** Беседа «Чудо, имя которому – Книга». Опрос детей по теме беседы. Просмотр мультфильма: «Смешарики в библиотеке».

**Форма занятия:** беседа, игра «Поле чудес» «Что я знаю о книге?»

### **История возникновения письменности**

1. Узелковое письмо-квипу. Письмо из бус и разноцветных морских раковин – вампулы. Предметное письмо. Наскальные рисунки первобытных людей. Появление папируса в Египте. Изготовление глиняных табличек в Шумерах. Бамбуковая книга в Китае.

2. Церы – деревянные книги. Изобретение пергамента в городе Пергам. Берестяные грамоты на Руси. Изобретение бумаги в Китае. Использование бумаги в настоящее время.

3. Появление письменности у людей. Первые наскальные рисунки – пиктография. Упрощение рисунков, возникновение идеографического письма.

4. Древнейшие системы письма: египетское письмо, ассиро-вавилонская клинопись, китайская письменность.

5. Появление первого древнейшего алфавита и его распространение среди многих народов. Появление греческого, латинского и славянского алфавитов.

6. Жизнь Кирилла и Мефодия. Изобретение ими новых алфавитов: глаголицы и кириллицы.

7. История первых рукописных книг. Виды древнерусского письма: устав, полуустав, скоропись, вязь. Их особенности и различия.

**Формы занятий:** беседа по новой теме, вопросы для повторения, показ видео презентации.

Загадки, тест, определение по рисункам вида письменности, практическое написание текста с использованием древнерусского алфавита.

### **История появления библиотек**

1. История знаменитых библиотек древности. История библиотеки ассирийского царя Ашшурбанипала в городе Ниневия и Александрийской библиотеки. Александрийская библиотека в наши дни.

2. Появление первой древнерусской библиотеки при Ярославе Мудром. Монастырские библиотеки. Российская государственная библиотека в наши дни.

**Формы занятий:** беседа по новой теме, вопросы для повторения материала.

Подбор по смыслу карточки, нахождение ошибки в тексте «Загадка-путаница», видео презентация.

### **История развития книгопечатания**

1. Краткая история книгопечатания. Жизнь и деятельность Иоганна Гутенберга.

2. Жизнь и деятельность Ивана Федоровича и Петра Мстиславца. Первые печатные книги на Руси. Значение деятельности московских первопечатников.

3. Процесс создания современной книги от написания рукописи до выхода в свет готового издания.

**Формы занятий:** беседа по новой теме, вопросы для повторения материала.

Тестирование, игра, видео презентация, практическое занятие

### **Книга как предмет искусства**

1. Древнерусская книга как предмет искусства. Основные элементы оформления древнерусской книги: иллюстрация, миниатюра, книжная миниатюра, заставка, концовка, инициал, орнамент. Средневековый переплет.

2. Современное понимание искусства книги. Виды иллюстраций: оригинальные, предметно-показательные иллюстрации, схемы, чертежи, иллюстрации-действия, фронтиспис. Виды изданий: уникальное издание, редкое, «говорящая» и миниатюрная книга.

3. Современное оформление книги: обложка, переплет, суперобложка, форзац, тетрадь, книжный блок, корешок, колонцифра, колонтитул.

4. Жизнь и творчество художников-иллюстраторов: Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин, Т. А. Маврина. Особенности их рисунков.

5. Экслибрис – маленький книжный знак. История появления экслибриса. Его назначение. Творческий урок по созданию экслибриса для школьной библиотеки.

**Формы занятий:** беседа по новой теме, вопросы для повторения материала, творческий урок по созданию экслибриса школьной библиотеки, рисунок на обложку любимой книги.

### **Бережное отношение к книге**

1. Бережное отношение к книге. Чего боится книга: грязных рук, дождя и снега, жирных пятен и т.д. Как правильно перелистывать страницы, подчеркивать нужные места.

2. Ремонт книг.

Обучение учащихся простейшему ремонту книг. Подклеивание разорванных страниц, приклеивание выпавших страниц, склеивание форзаца с книжным блоком, отбеливание пятен с помощью лимона.

3. Изготовление простейших книг своими руками.

**Формы занятий:** видео ролик, беседа, ремонт книг, изготовление книги своими руками.

### **Современные способы передачи и хранения информации**

1. Что такое информация? Определение понятий «Источник информации» и «приемник информации», способы получения информации.

2. Определение понятий «кодирования информации», «носитель информации».

Виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации.

**Формы занятий:** беседа, ребусы, тестирование, работа с интернетом

### **Справочный аппарат книги**

1. История титульного листа. Назначение титульного листа, авантаитула и колонтитула. Знакомство со сведениями, расположенными на титульном листе: автор, название, редактор, художник, переиздание, год издания, место издания, серия.

2. Научно-справочный аппарат книги. Назначение аннотаций, оглавления, предисловия и условных сокращений. Различные виды вспомогательных указателей: алфавитно-предметный, именной, географический.

**Формы занятий:** беседа по новой теме, вопросы для повторения материала, эксперимент, представление книги.

Работа с карточками, реклама книги.

### **Библиотека – информационный центр школы**

1. Структура школьной библиотеки: абонемент, читальный зал. Основные функции этих отделов. Назначение читательского формуляра.

2. Определение понятия «фонд библиотеки». Назначение и структура алфавитного каталога. Применение авторского знака в работе библиотеки.

3. Назначение и структура систематического каталога. Шифр хранения книги. Отделы библиотеки.

4. Расстановка фондов в школьной библиотеке.

5. Реклама книг из отделов естественно-научной литературы и техники.

6. Реклама книг из отдела по искусству. Чем обогащает человека данная литература.

**Формы занятий:** беседа по новой теме, обзор книг, экскурсия.

Проверка правильности расстановки фонда по алфавиту, поиск книг по каталогам и в фонде библиотеки, игра

## **Основные формы работы с книгой**

1. Библиографическая запись. Назначение библиографической записи. Правильное оформление цитат и списка литературы.
2. Привитие учащимся вкуса к медленному чтению, глубокому осмыслению прочитанного.
3. Показ индивидуальности переводчиков на примере перевода одного произведения.
4. Дневник чтения. Записи о прочитанном. Назначение дневника чтения. Правила ведения дневника. Отработка навыков по ведению дневника.

**Формы занятий:** беседа, громкое чтение, практическое занятие по ведению дневника и правильному оформлению цитат и списка литературы.  
ведение дневника чтения, оформление цитат и списка литературы

## **Справочные издания**

1. Определение понятия «справочное издание». Виды справочных изданий: универсальные и отраслевые. Обзор справочных изданий, имеющихся в школьной библиотеке.
2. Словари. Жизнь и деятельность В. И. Даля. «Толковый словарь живого великорусского языка». История возникновения словарей. Виды современных языковых словарей: орфографический словарь, словарь синонимов, толковые словари, словари иностранных слов; отраслевые энциклопедические словари. Отработка навыков пользования словарями.
3. Назначение и виды справочников. Расстановка материала в справочниках: алфавитная, систематическая, хронологическая. Отработка навыков пользования справочниками.
4. Энциклопедии. Виды энциклопедий: универсальные и отраслевые. Отработка навыков по поиску информации в больших универсальных энциклопедиях.
5. Повторение. Отработка умения находить нужную информацию в справочных изданиях.

**Формы занятий:** беседа, обзор книг, тестирование, эксперимент, игра  
Практические занятия по поиску информации в справочных изданиях, разрезные карточки, игра.

## **Заключительная игра**

Повторение и закрепление всех тем.

**Формы занятий:** игра. 2 варианта заданий: ответы на вопросы, ремонт книг, создание альбома «Книголюбцы», буктрейлер.



## ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности «Книголюбы» разработана с учетом рекомендаций Программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное и творческое развитие ребенка, что проявляется в:

- возможности, кроме реализации модуля «Курсы внеурочной деятельности» включения школьников в деятельность, организуемую ОУ в рамках модулей Программы воспитания: «Профориентация», «Основные школьные дела», «Предметно-пространственная среда», «Внешкольные мероприятия», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство (ДОО);
- приоритете личностных результатов реализации рабочей программы, нашедших свое отражение и конкретизацию в Программе воспитания;
- планировании деятельности с учётом принципов воспитания, сформулированных в Программе воспитания по направлению: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, игровая деятельность;
- реализации в единстве учебной и воспитательной деятельности по целевым ориентирам в соответствии с основными направлениями, конкретизированными в Программе воспитания: гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, формирования ценности научного познания;
- возможности комплектования разновозрастных групп для организации деятельности школьников (воспитательное значение таких групп отмечается в Программе воспитания);
- высокой степени самостоятельности школьников в проектно-исследовательской деятельности, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина;
- ориентации школьников на подчеркиваемую Программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности;
- возможности воспитательного воздействия на обучающегося, создании условий для проявления им творческих способностей, развития его личности, отмеченных в Программе воспитания;
- интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей с учетом взаимодействия с родителями, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается Программой воспитания.

## Тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Количество часов	
		теория	практика
Тематический блок			
1	Введение. Цели. Задачи. Формы работы кружка.	1	
2	История возникновения письменности.	2	1
3	История появления первых библиотек.	1	
4	История развития книгопечатания	2	
5	Книга как предмет искусства	2	1
6	Бережное отношение к книге.	1	2
7	Современные способы хранения и передачи информации.	1	
8	Справочный аппарат книги.	1	1
9	Библиотека — информационный центр школы.	1	1
10	Основные формы работы с книгой.	1	1
11	Справочные издания.	1	1
12	Заключительная игра.		3
Социальный блок			
	Беседа. Игры. Просмотр видео роликов и презентаций. Практическая работа (написание текстов, ремонт книг, рисунки на обложку, создание экслибриса школьной библиотеки, работа с фондом, ведение дневника, оформление цитат и списка литературы, работа со справочными изданиями). Создание альбома «Книголюбы» (коллективная работа). Создание буктрейлера (индивидуальная работа).		9
	<b>Всего</b>	14	20

### **Формы и виды организации внеурочной деятельности:**

Внеурочная деятельность кружка «Книголюбы» основана на групповой, индивидуальной (очной и дистанционной) формах работы с применением электронных ресурсов и дистанционных образовательных технологий. Курс включает в себя теоретическую подготовку, практические занятия, просмотр видео уроков, занятия в чате, выполнение творческих заданий.

### **Итоги реализации программы:**

**Первый уровень результатов** — приобретение школьниками социальных знаний (формирование коммуникативных навыков и рабочей атмосферы в среде членов кружка, сбор и обработка информации о работе школьной библиотеки, умение применять полученные знания на практике).

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям (выстраивание взаимоотношений в процессе работы кружка, пропаганда книги и бережного к ней отношения).

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия (создание альбома «Книголюбы», создание буктрейлера)