

**Конспект сюжетно-ролевой игры  
с использованием конструктора LEGO.**

**Тема: «Фабрика по изготовлению валенок»**

**с детьми старшей группы**

Подготовили: Абдульмянова Ф.К., Сафронова Т.Ю., воспитатели  
СПДС «Аленушка» ГБОУ СОШ №10

**Цель:** Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к техническому творчеству, умения передавать особенности предметов средствами конструктора у дошкольников.

**Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,  
«Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»

**Задачи:**

1) Образовательная область «Познавательное развитие»:

- продолжать знакомить детей с народными традициями, обычаями, обрядами, историей народного костюма а также народном промысле и национальной кухне народов населяющих нашу страну.
- способствовать расширению знаний о смежных профессиях, об этапах, предшествующих процессу изготовления валенок;

2) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- применять усвоенные раннее знания в игровой деятельности
- формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, используя строительный материал, разнообразно действовать с ним.
- активизировать самостоятельность детей в сговоре на предстоящую игровую деятельность.

3) Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию а также техническому творчеству.

-формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части,

устанавливать связь между их назначением и строением.

#### 4) Образовательная область «Речевое развитие»:

- побуждать детей к ролевому, диалогическому общению, обогащать словарный запас, умения формулировать и выражать свою мысль.

##### **Методы и приемы:**

Наглядные: макеты цехов и оборудования фабрики по производству валенок, использование схем.

Словесные: беседа, ситуативный разговор, вопросы детям, пояснения.

Практические: игровая ситуация, продуктивная деятельность (конструирование, изобразительная деятельность).

**Материалы и оборудование:** макет городского района из различного вида конструктора, материал для строительства фабрики(конструктор «Бауэр», Лего «Простые механизмы», металлический конструктор конструктор «Забавные шестеренки», конструктор «Тигрес»); схемы; шерсть для валяния; заготовки мини валенок из фетра; стразы, цветные камушки, ленточки, кусочки меха для украшения валенок; трафареты валенок из картона, листы бумаги, цветные карандаши.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций на тему: «Национальные костюмы народов России», «Национальные блюда народов России», «Традиции и обряды народов России», «Разнообразие валенок»; целевая экскурсия на кухню детского сада «Как пекут пирожки»; беседы по теме игры («Кто работает в пекарне, фабрике по пошиву одежды, фабрике по изготовлению валенок»); чтение художественных произведений: М.Мосина «Сказка про страну сладких булок», Р.Бернер «Большая кулинарная книга городка», З. Александрова «Сарафанчик», Бр. Гримм «Храбрый портняжка», К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», М. Пришвин «Дедушкин валенок», изучение энциклопедий по теме; просмотр презентаций по теме, видеороликов «История валенок», «Производство валенок»; конструирование из различного вида конструктора фабрики по производству национальных костюмов, пекарни с собственной мельницей, жилого района.

**Игровые роли:** для фабрики (валяльщик, прессовщик, отделочник, главный инженер, инженер-технолог, модельер-конструктор, дизайнеры, водители); для кафе (официант), оператор, журналист телеканала «ФТВ-Жигулевск».

### Логика образовательной деятельности

Этапы (последовательность) деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
Введение в игровую ситуацию	<p><i>Здоровается, объявляет детям об окончании проекта:</i> Ребята, сегодня подходит к завершению наш проект: «Народы России и их традиции». Во время которого, мы познакомились с народными традициями, обычаями, обрядами, историей народного костюма а также народном промысле и национальной кухне народов населяющих нашу страну. С радостью хочется отметить, что в последнее время все чаще проявляется интерес к народным традициям.</p> <p>Вот и мы решили возродить народные традиции и построить из конструктора Лего новый, промышленный район в нашем городе, где самые лучшие мастера будут производить свою продукцию для всей России!</p> <p><i>Предлагает детям рассказать об уже построенных объектах</i></p>	<p><i>Дети стоят полукругом, внимательно слушают воспитателя.</i></p> <p><i>Выходят два ребенка и рассказывают о построенных объектах: пекарне с собственной мельницей и фабрике по пошиву одежды с элементами народных костюмов.</i></p>	<p>Приветствуют воспитателя.</p> <p>Дети проявляют интерес</p>
Ситуация затруднения	<p>Напоминает детям о недостроенном объекте (фабрике по производству валенок) <i>А так как сейчас началось возвращение моды</i></p>	<p>Дети стоят полукругом, внимательно слушают воспитателя.</p>	<p>Мотивационная готовность детей к совместной деятельности.</p>

	<p><i>к натуральным материалам и традиционным ремеслам завершить наш проект мы решили строительством фабрики по производству валенок . Мы уже построили несколько цехов для нашей будущей фабрики и сегодня нам нужно закончить строительство.</i></p>	<p>Рассуждают.</p>	
<p>Игровая деятельность детей (разворачивание сюжета)</p>	<p>Напоминает детям названия профессий, которые понадобятся нам в игре.  <i>- А сейчас мы будем продолжать строительство, но сначала, предлагаю выбрать себе роли. Ребята познакомились с различными производственными профессиями. О каких новых профессиях вы узнали?  -Какие бы роли вы хотели на себя взять?</i></p> <p>Помогает подбирать роли, соответствующие возможностям ребенка, его игровым интересам и навыкам.</p> <p><i>А для того, чтобы про нашу фабрику узнали не только в нашем городе, но и других городах нашей страны, нам понадобятся журналисты телеканала «ФТВ-Жигулевск». Они возьмут интервью у рабочих и расскажут про работу нашей фабрики в новостях! Вы согласны?</i></p> <p>Воспитатель объявляет планерку.</p> <p>Создает атмосферу доброжелательности,</p>	<p>Дети стоят полукругом слушают воспитателя и отвечают на вопросы.</p> <p>Дети вспоминают и называют профессии: валяльщик, прессовщик, отделочник, инженер-технолог, модельер-конструктор, дизайнер.</p> <p>Дети совместно с воспитателем распределяют роли.</p> <p>Ребенок в роли главного инженера собирает детей на планерку. Спрашивает у детей, в роли рабочих, какие объекты они уже построили и чего не хватает.  Дает указания рабочим и просит занять всех свои места.</p>	<p>Дети знают некоторые производственные профессии.</p> <p>Умеют принимать на себя роли.</p> <p>Проявляют речевую</p>

	<p>творчества, создавая специальные ситуации для застенчивых и неуверенных в себе детей.</p> <p>Создает по ходу игры ситуации взаимодействия с партнером.</p>	<p>Дети занимают свои игровые места.</p> <p>Два ребенка (оператор и журналист) по очереди берут интервью у детей (рабочих каждого цеха).</p> <p>Дети (рабочие фабрики) рассказывают о работе их цеха и показывают процесс валяния валенок.</p> <p>Дети в роли инженеров-технологов собирают из конструктора Лего, по схемам новое оборудование для цехов.</p> <p>Дети в роли водителей развозят различные материалы по цехам.</p> <p>Дети в роли дизайнеров создают эскизы валенок, рисуют на них различные узоры.</p> <p>Ребенок в роли модельера-конструктора по эскизам(трафарету) вырезает из бумаги лекала.</p> <p>Дети (работники отделочной мастерской) украшают, сшитые из фетра валеночки различными стразами, самоклеящимися камушками, наклейками.</p>	<p>активность.</p> <p>Выстраивают полный ответ, предложение. Сравнивают, делают умозаключения.</p> <p>Творчески развивают сюжет игры, используя строительный материал, разнообразно действуют с ним.</p> <p>У детей развита самостоятельная творческая активность</p>
Рефлексия	Побуждает детей проанализировать свою деятельность.	Дети подводят итоги своей деятельности.	Испытывают удовлетворение от выполненной деятельности.