

структурное подразделение детский сад «Ягодка»
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средней общеобразовательной школы N10 имени полного кавалера ордена Славы Петра
Георгиевича Макарова города Жигулевска

Конспект ООД
в рамках реализации проектной деятельности
с детьми средней группы на тему: «Масленицу в гости ждем»

Подготовила:
музыкальный руководитель
ГБОУ СОШ №10СПДС «Ягодка»
Рожкова С.В.

г.о. Жигулевск, 2023г.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи:

«Речевое развитие»

- совершенствовать у детей фразовую речь, умение отвечать на вопросы полным, развернутым предложением;
- совершенствовать у детей умение отгадывать загадки;

«Художественно-эстетическое развитие»

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на русскую народную музыку;
- развивать ритмический слух, умение передавать хлопками ритмический рисунок;
- развивать у детей творческую инициативу в танце;
- развивать у детей способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения, передавать его выразительными движениями;
- отрабатывать умение чисто интонировать движение мелодии вверх и вниз;
- развивать способность выразительного пения: петь эмоционально, легко, напевно;

«Познавательное развитие»

- расширять представления детей о народных праздниках;

«Социально-коммуникативное развитие»

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость, подражательность, творческое воображение;
- развивать способность взаимодействия с группой сверстников, со взрослым в ходе музыкально – ритмической деятельности;

«Физическое развитие»

- способствовать формированию умения координировать движения с речью;
- развивать у детей общую моторику.
- развивать быстроту реакции, стремительный бег, ловкость.

Методы и приёмы:

Практические: танцевальная импровизация, игра на развитие координации движений со словом, музыкально - дидактическая игра.

Наглядные: мультимедийное слайд – шоу «Масленица»;

Словесные: чтение художественных произведений (стихотворений), беседа, загадывание загадок.

Материалы и оборудование:

Музыкальный центр, диск с песней «Блины», интерактивная доска, ноутбук, колокольчики, атрибуты к играм.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	игровое упражнение на развитие координации движений со словом «Масленицу встречаем весну зазываем»
<i>Игровая</i>	игровые действия, игровые упражнения
<i>Познавательно-исследовательская</i>	опосредованное восприятие видеофильма (мультимедийное слайд – шоу «Масленица»)
<i>Коммуникативная</i>	отгадывание загадок, вопросы, обсуждение
<i>Музыкальная</i>	Слушание русской народной музыки «Как на тоненький ледок», «Барыня», пластическое упражнение «В гости к Масленице», дыхательное упражнение «Снежинки», пение песни «Блины»,

	танцевальная импровизация в хороводе «Наши русские блины», музыкально – подвижная игра «Блинчик», «Гори, гори ясно».
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Проговаривание закличек, загадывание и отгадывание загадок

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<p>Дети с воспитателем входят в зал. Муз. рук-ль показывает блестящую коробку, чтобы узнать, что в коробке загадывает загадку: Дни становятся длиннее, Солнце в небе голубом, Зазывать весну умеем – Вкусные блины печём. (Масленица) Что это за праздник? Мы Масленицу встречаем, зиму провожаем.</p>	<p>Дети слушают загадку, отгадывают ее, обосновывают свои ответы.</p>	<p>Развито умение устанавливать причинно – следственные связи, отгадывать загадку.</p>
2.	<p>Муз.рук-ль:По тропинкам мы шагаем так! По тропинкам мы шагаем так! По дорожкам побежали, Ножки наши замелькали, Ножки выше поднимаем так! Если вдруг сугроб–перепрыгнем так! А потом назад вернемся, И друг другу улыбнемся, Вместе все покружимся вот так.</p>	<p>Дети принимают приглашение, встают друг за другом. Идут хороводным шагом, взявшись за руки. Идут змейкой за ведущим, меняя направление движения. Бегут легким бегом на носочках по кругу. Идут с высоким подниманием колен друг за другом.</p>	<p>Дети проговаривают слова упражнения, выполняют выразительные движения в соответствии с текстом и музыкой</p>
3.	<p>Муз. рук – ль обращает внимание на то, что мы попали на праздничные масленичные гуляния. Масленичные заклички. 1. Ой, Масленица – кривошейка Встречаем тебя</p>	<p>Разводят руки в стороны. Кружатся по залу, не наталкиваясь друг на друга. Дети отвечают на вопрос. Дети по желанию читают</p>	<p>Развита эмоциональная отзывчивость на восприятие художественного слова.</p>

	<p>хорошенько Сыром, маслом, калачами И румяным пирогом!</p> <p>2. А мы Масленицу повстречали Сыром гору поливали На широкий двор зазывали Да блинами заедали!</p> <p>3. Широкая Масленица Мы тобой не нахвалимся Приезжай к нам в гости На широкий двор С детьми поиграть На горках кататься!</p> <p>На интерактивную доску проецируется мультимедийное слайд - шоу (видеофильм) «Масленицу встречаем, весну зазываем»</p> <p>Педагог побуждает детей принять участие в обсуждении характера и содержания музыкальной пьесы.</p> <p>Муз. рук-ль обращает внимание что на празднике никто не скучает: Эй, народ! Заводи хоровод!</p> <p>Никто не скучает! Танцевать начинает!</p> <p>Будем Масленицу отмечать, Да весело танцевать!</p> <p>Хоровод «Наши русские блины»</p> <p>Муз. рук.- ль обращает внимание на снежинки: Взять снежинки в руки нужно, и подуем, вместе,</p>	<p>знакомые стихи про зиму, про весну.</p> <p>Повторяют за педагогом Масленичные заклички.</p> <p>Дети слушают музыку в сопровождении мультимедийного слайд – шоу (видеоролик «Мы Масленицу зазываем, весну встречаем») Дети характеризуют настроение музыки, эмоции, которые она вызывает. Отвечают на вопросы, слушают художественное слово.</p> <p>Дети исполняют танцевальную импровизацию с султанчиками, выполняя плавные, маховые движениями руками в соответствии с характером музыки.</p> <p>Дети выполняют дыхательное упражнение без напряжения, правильно распределяя дыхание</p>	<p>Дети эмоционально откликаются на музыку веселого, бодрого характера, высказываются о ее эмоционально – образном содержании, согласовывая сущ. и прил. в падеже, роде.</p> <p>Развито творческое воображение, подражательность в танце, творческая инициатива.</p> <p>Дети правильно берут дыхание, развит длительный непрерывный ротовой выдох. активизация</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

