

**«Использование авторского пособия «Ассамбляжballons»  
в различных видах детской деятельности»**

Михеева Наталья Борисовна, Руководитель СПДС  
Пухова Анастасия Николаевна, старший воспитатель  
Логинова Елена Викторовна, воспитатель  
ГБОУ СОШ№10 СПДС «Ягодка»

«Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются.  
Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать,  
но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было, что делать».  
Ян Амос Коменский.

Дошкольный возраст – яркая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Поэтому главной задачей дошкольного образования является создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, отношение с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром.

Игра является одним из важнейших средств познания окружающей действительности, она способствует развитию мышления, речи и воображения. Во время игры закладывается основа для творчества, и является наиболее эффективным и продуктивным средством развития ребенка, так как усвоение полученной информации происходит в увлекательной деятельности.

Одной из ведущих задач ФГОС ДО является воспитание личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим подходом в решении различных ситуаций. Важным показателем развития дошкольника – является овладение им различными видами детской деятельности.

Федеральным государственным образовательным стандартом определены пять областей образовательного процесса («Познавательное развитие», «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»), которые, осуществляются в процессе организации различных видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-

исследовательская, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, конструирование.

Существуют разнообразные технологии для развития и воспитания детской личности в различных видах деятельности. Одной из таких технологий является авторское пособие «Ассамбляжballons» разработанное в СПДС «Ягодка», г.о. Жигулевск.

Ассамбляж - техника визуального искусства, родственная коллажу, но использующая объемные детали или предметы, скомпонованные на плоскости как картина.

Ballons – с англ. шарики.

Особенностью использования авторского пособия «Ассамбляжballons» является создание объемного точечного изображения.

Использовать пособие можно, как и в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности с другими детьми, совместной деятельности с взрослыми.

При создании авторского пособия «Ассамбляжballons» были использованы следующие подходы, направленные на повышение результативности и качества дошкольного образования:

1. Системно-деятельностный подход.

Осуществляет организацию различных видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование.

2. Личностно-ориентированный подход.

Формируется, на основании самобытности ребенка, его самооценности, опирается на опыт ребенка.

3. Индивидуальный подход.

Учитывает в различных видах деятельности индивидуальные особенности каждого ребенка.

4. Дифференцированный подход.

Предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Авторское пособие «Ассамбляжballons» помогает решить следующие задачи:

**«Социально – коммуникативное развитие»:**

- развивать самостоятельность, целенаправленность и способность саморегуляции собственных действий;

- формировать готовность детей к совместной деятельности, развивать умения договариваться, взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

**«Познавательное развитие»:**

- развивать познавательные интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию, воображение и творческую активность;

- формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

- развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов б основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, пространстве.

**«Речевое развитие»:**

- формировать умение свободного общения с взрослыми и детьми, конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

- развивать все компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**«Художественно – эстетическое развитие»:**

- развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

- удовлетворять потребности детей в самовыражении;

- формировать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Авторское пособие «Ассамбляжballons» представляет собой настенное панно изготовленное из картонных лотков из - под яиц, окрашенное водостойкой краской, что позволяет легко мыть и обрабатывать его, что соответствует гигиенические требования к санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Также к авторскому пособию входит набор разноцветных, мягких шариков в количестве 70 шт., которые легко помещаются в ячейки панно.

Для использования авторского пособия были изготовлены схемы, картотеки игр, «Математический диктант».

Авторское пособие «Ассамбляжballons» является многофункциональным и может использоваться в различных видах детской деятельности.

### **Игровая деятельность:**

Настенное панно «Ассамбляжballons» может использоваться в сюжетно – ролевых играх. Например: «Семья» - дети выкладывают ковер (по образцу или по замыслу), как дома, как у бабушки и т. д. «Путешествие» - как оформление морского или лесного пейзажей.

### **Коммуникативная деятельность:**

1. «Выложи и расскажи», «Опиши героя».

Задачи: формировать умение рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

- Рассказ «Ёжик».

Жил - был ёжик. Пошел он погулять по тропинке. Выложи, пожалуйста, тропинку. Какого она цвета? А почему она зеленая (желтая, голубая)? Выложи ежика на тропинке. Расскажи о нем. Какой он? Чем питается? Где живет? Какие загадки про ежика ты знаешь? Почему говорят: «Ёжик ни головы, ни ножек»? и т.д.

2. «Придумай сказку»

Задачи: формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера.

- Ребенок самостоятельно или совместно с товарищами придумывают сюжет с существующими или вымышленными героями, и выкладывает его на панно.

3. Использование пособия «Ассамбляжballons» в играх по ЗКР

Активизация звуков «Ж» и «Ш».

Задачи: закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Формировать умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

- Ребенок выкладывает цветочки, к нему подлетает шмель (желтый шарик) со звуком «ш-ш», жук (зеленый шарик) – со звуком «ж-ж».

4. «Где звук?»

Задачи: способствовать формированию необходимых умений о выполнении звукового анализ.

Использование пособия в звуковом анализе слова с помощью красных, зеленых, и синих шариков, а также при делении слова на слоги.

### **Познавательно – исследовательская деятельность:**

1. «Времена года».

Задачи: формировать умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Способствовать умению наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, развивать любознательность.

- Предложить ребенку или группе детей выложить какое – либо время года самостоятельно или по предложенной картинке, стихотворению или описательному рассказу.

## 2.«Погода»

Задачи: развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки погоды. Расширять и уточнять представления детей о природе. Формировать умение наблюдать, развивать любознательность.

- Предложить детям посмотреть в окно, или вспомнить какая была погода по пути в детский сад, и выложить её на панно.

## **ФЭМП**

### 1. «Самолет»

Цель: формировать умение ориентироваться на плоскости (справа - слева, сверху - внизу, в середине, в углу).

- Ребенок выбирает один шарик, любого цвета. Это самолет. Настенное панно - это небо. По словесной инструкции воспитателя ребенок перемещает самолет.

Самолет летит вверх; вниз; в правый верхний угол; в левый нижний угол и т.д.

### 2. «Математический диктант»

Задачи: совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, слева — справа, между, рядом с, около).

- Выкладывание изображения по инструкции воспитателя.

Рыбка.

Отступи 7 ячеек сверху вниз и одну ячейку слева. Это начальная точка нашего рисунка.

1 шарик вправо, 1 вверх, три вправо, 1 вверх, 2 вправо, 1 вниз, 2 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 2 шарика вправо, 1 вниз, 1 влево, 1 вниз, 1 влево, 2 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 2 вниз, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 влево и т.д. Используя карточку - схему.

По желанию ребенок может закончить рисунок, разукрасив рыбку с помощью разноцветных шариков.

- Самостоятельное выкладывание ребенком изображений по картам – схемам.

### 3. Количественный и порядковый счет.

Задачи: формировать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу; считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу; познакомить с порядковым счетом, формировать умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Ребенку предлагается выложить определенное количество шариков по образцу или заданному числу.

- Воспитатель выкладывает определенное количества шариков разных цветов.

- Посчитай сколько шариков на панно? Покажи (выложи) цифру по количеству шариков. Хлопни в ладоши (топни ногой) столько раз, сколько шариков на панно и т.д.

- Который по счету шарик красного цвета? Синего? Желтого? И т.д.

### 4. Упражнения на сравнение больше, меньше, равно.

«Пчелки»

Задачи: сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Выложи справа 3 цветочка, а слева 2 цветочка. Желтый и коричневый шарики – это пчелки.

Желтая пчелка летит на полянку где цветочков больше, а коричневая – где цветочков меньше.

«Конфетки»

Задачи: формировать умение получать равенство из неравенства (неравенство из равенства). Развивать воображение.

- На панно конфеты. С права 5 конфет (шариков), слева 7 конфет(шариков). Что нужно сделать, что бы конфет стало поровну?

### 5. Упражнения на развитие памяти и внимания

«Повтори узор»

Задачи: развивать внимание, память, речь и мелкую моторику пальцев рук.

- Выкладывание узора по карте – схеме.

«Запомни и повтори».

Задачи: развивать внимание, память, речь и мелкую моторику пальцев рук.

- Ребенку предлагается повторить узор, который выполнил воспитатель или другой ребенок. (Также с использованием карт - схем)

«Какого шарика не хватает?»

Задачи: развивать внимание, память, речь и мелкую моторику пальцев рук.

- Выкладывается ряд шариков различных (не повторяющихся) цветов. Ребенку предлагается запомнить, какие шарики на панно и закрыть глаза.

- Какого цвета шарика не хватает? Который он по счету?

#### 6. «Геометрические фигуры»

Задачи: продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

- Предлагается выложить определенную или по желанию ребенка фигуру.

- Как называется эта фигура? Есть ли у нее углы? Сколько их? Сколько сторон?

Одинаковые ли стороны у фигуры? Сколько шариков ты использовал для правой стороны фигуры?левой? Снизу? Вверху? И т.д.

#### 7. Упражнения на развитие глазомера.

Задачи: развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

##### «Дорожка для животных»

Задачи: развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Предложить детям выбрать дорожку для ежа и медведя.

- Почему ты выбрал эту дорожку для медведя (ежа)? Какая дорожка шире? Уже?

##### «Шарфики для куклы»

Задачи: развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Предложить ребенку выложить два шарфика для маленькой и большой куклы.

- Какой шарфик ты выложил для большой куклы? Маленькой?

##### «Деревья»

Задачи: развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Воспитатель выкладывает на панно дерево с толстым (тонким стволом).

Ребенку предлагается выложить такое же, либо тоньше (толще) стволом.

### **Изобразительная деятельность**

#### 1. «Нарисуй и выложи»

Задачи: формировать умение передавать в изображении на панно основные свойства рисунка, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Предложить ребенку выложить с помощью шариков картинку, которую он нарисовал.

## 2. «Поменяй картинку»

Задачи: формировать умение передавать положение предметов в пространстве, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

- Воспитатель выкладывает человечка, который стоит. Предлагает ребенку выложить человечка, который лежит (шагает, прыгает).

- Воспитатель выкладывает дерево в безветренную погоду. Ребенку необходимо изменить картинку в соответствии с изменением направления ветра (ветер дует в лево, в право)

## 3. «Радуга»

Задачи: закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

- Предложить детям выложить радугу, соблюдая порядок расположения цвета.

Запомнить последовательность цветов радуги можно по фразе:

Каждый - красный

Охотник - оранжевый

Желает - желтый

Знать - зеленый

Где - голубой

Сидит - синий

Фазан – фиолетовый

## 4. «Сюжетное выкладывание»

Задачи: формировать умение передавать в картинках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- Предложить ребенку или группе детей выложить картинку по сказкам «Кого встретил Колобок», «Крылатый, мохнатый да масленый» и др.

## 5. «Выложи предмет» (по заданному цвету)



Задачи:

- Предложить выложить предмет желтого (красного, синего, голубого и.д.) цвета,

6. Игры на развитие художественного вкуса

«Придумай узор»

Задачи: формировать умение создавать узоры на панно в форме какого – либо изделия (платок, салфетка, поднос, чашка, и др.), ритмично располагать узор.

- Предложить ребенку представить, что панно — это платок и предложить украсить его узором.

- Предложить ребенку стать дизайнером по ткани. Панно – это белая ткань. Распиши (выложи ткань, из которой можно сшить платье)

- Предложить ребенку самостоятельно выложить поднос (чашку, тарелку и т.д.) и украсить узором.

**Конструктивно – модельная деятельность.**

1. Выкладывание по схемам.

Задачи: формировать умение «читать» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей.

- Предложить ребенку выложить предмет по схеме.

2. «Строим дом»

Задачи: формировать умение составлять и выполнять алгоритм действий.

- Предложить ребенку построить (выложить) дом.

Какой дом ты будешь выкладывать? Сколько в нем этажей? Что необходимо выложить в начале постройки? Что затем? И т.д.

Авторское пособие «Ассамбляжballons» обеспечивает интеграцию всех образовательных областей и способствует всестороннему развитию ребенка в различных видах детской деятельности. Его использование активизирует у дошкольников интерес к познанию и изучению окружающего мира, способствует формированию социально – активной личности, предоставляет возможность самостоятельно созидать и воплощать в жизнь свои фантазии.

Вариативность использования авторского пособия «Ассамбляжballons» возможно для развертывания различных игровых сюжетов в самостоятельной и совместной с педагогом деятельности для детей дошкольного возраста. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, возможно усложнение дидактических задач и дополнение вспомогательного материала, а так же панно используется по тематическим неделям, с использованием любых фигурок и элементов, а так же букв и

цифр в более старшем дошкольном возрасте, что способствует развитию творчества в соответствии с интересами и индивидуальными особенностями каждого ребенка.

### **Литература:**

1. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «От рождения до школы»
2. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд.,
3. Брушлинский А.В. «Воображение и творчество»
4. Вертгеймер М. «Продуктивное мышление»
5. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском творчестве»
6. Википедия