

Использование инновационной технологии «Виммельбух» на индивидуальных логопедических занятиях по коррекции нарушений произношения с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья

Пухова Анастасия Николаевна

старший воспитатель,

СПДС «Ягодка», г.о. Жигулевск

anastasiya-8787@mail.ru

Колчанова Екатерина Владимировна

учитель-логопед

СПДС «Ягодка», г.о. Жигулевск

katyakolchanova@gmail.com

Виммельбух - это детская развивающая книга, в которой иллюстрации включают в себя множество объектов, связанных между собой сюжетом, при этом текст в книгах отсутствует, что позволяет ребенку свободно фантазировать, передавать посредством речи происходящее на изображении. Использование на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях такой технологии как «Виммельбух» позволяет расширять словарный запас, развивать связную речь, произносительную сторону речи, логическое мышление, способствует развитию воображения. На развороте каждого печатного издания «Виммельбух» отражен один день, в котором проиллюстрировано огромное количество сцен с персонажами, можно следить за каждым из них. Ребенок может выбрать понравившегося героя и рассказать о нём самостоятельно придуманную историю от начала и до конца. Этот процесс увлекает ребенка и вызывает огромный интерес, что позволяет повысить эффективность коррекционно-логопедической работы.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает постоянную эмоциональную поддержку на занятиях, их интереса к изучаемому материалу и особенного подхода, поскольку мир современного ребенка наполнен разнообразными интерактивными гаджетами и насыщен всевозможной наглядностью, после которой сложно заинтересовать дошкольника. Создание такой ситуации, где дошкольнику захотелось бы самому участвовать в коррекционном процессе – является важной задачей. Систематические повторения одного и того же материала утомляют не только воспитанника с нарушениями речи, но и взрослого. Однако на занятиях по коррекции произношения без многократного повторения не будет результата. На этапе автоматизации звука в спонтанной речи дидактического материала зачастую не хватает, а работа с одними и теми же пособиями снижает интерес ребенка и превращает коррекцию в монотонную деятельность с минимальной заинтересованностью ребенка. Использование книг «Виммельбух» привносит в занятия по коррекции произносительной стороны речи разнообразие, повышает интерес к коррекционной деятельности.

Технология «Виммельбух» используется учителем-логопедом в детском саду на индивидуальных и подгрупповых занятиях по коррекции нарушений звукопроизношения наряду с традиционными методами. Описанная выше технология применяется в работе с детьми более двух лет. Как правило, серии книг «Виммельбух» издаются тематическими, что очень удобно в дошкольных образовательных учреждениях, ведь обучение и коррекция речи проходит согласно лексическим темам. Подборка иллюстраций из детских развивающих

книг «Виммельбух» отвечала тому списку лексических тем, которая обусловлена программой Н.В. Нищевой: «Детский сад», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Мой город», «Транспорт», «Профессии», «Семья», «Дикие животные», «Домашние животные», «Стройка» и другие темы [1, с. 141]. Также была разработана универсальная план-схема для составления рассказов о выбранном герое или животном, который включает в себя следующее содержание: 1. Имя героя; 2. Кем является герой? (человек, животное) 3. Как выглядит выбранный герой? (Внешние черты, предметы одежды) 4. Где живет персонаж? 5. Кем работает/где учится герой? 6. Что с ним произошло? Почему? 7. Как он планирует выйти из ситуации, которая в данный момент сложилась? 8. Кого он встречает на пути? 9. Как закончился его день?

В результате работы одновременно решалось сразу несколько задач:

- автоматизация звуков в спонтанной речи;
- обогащение словаря;
- развитие грамматического строя и связной речи;
- развитие словесно-логического мышления;
- развитие зрительного внимания;

Альбом с иллюстрациями включает в себя отдельные листы, сшитые между собой лентой, что позволяет пополнять его новыми интересными страницами. Также к данному альбому, для повышения мотивации детей к изучаемому материалу, прилагается сюжетный герой - «лягушка-путешественница». Каждый раз, открывая книгу, дошкольник с нарушениями речи находит новые взаимосвязи, строит логические цепочки, знакомится с разными жизненными ситуациями, следит за понравившимися героями и их привычками, сравнивает и предполагает развитие новых событий, пополняет свой словарный запас - и все это в виде увлекательных, сиюминутно рождающихся историй. В процессе изучения воспитанниками иллюстраций «Виммельбух» учитель-логопед задает наводящие вопросы о том, какие эмоции у того или иного героя и почему они возникли. Кроме этого детям предлагается другой вариант игры с разработанным материалом, в котором уже предложено начало или конец истории о герое, а дети продолжают рассказ с опорой на иллюстрации «Виммельбух» и универсальную план-схему. Также «Виммельбух» совершенно ненавязчиво тренирует у воспитанников такие высшие психические функции и процессы как память и внимание, развивает кругозор.

Проведенные промежуточные мониторинги по выявлению уровня сформированности речевого развития показали положительную динамику в развитии устной речи по всем параметрам языковых норм, в особенности произносительной стороны речи. Таким образом, внедрение данного инновационного подхода в коррекционно-образовательный процесс позволяет более успешно и качественно закреплять сформированный артикуляционный уклад звука в спонтанной речи, а также осуществлять коррекцию нарушенных речевых навыков, психических процессов, создавать у детей устойчивую мотивацию и заинтересованность в занятиях, что способствует повышению эффективности всего коррекционно-образовательного процесса в целом.

Литература:

1. Нищева, Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240с.