

**Музыкально адаптационный клуб
для детей раннего возраста с родителями
«Крошечка»**

Организовала:
старший воспитатель, Пухова А. Н.
музыкальный руководитель Диденко И.А

Положение о музыкальном адаптационном клубе «Крошечка».

Общие положения:

1.1. Музыкальный адаптационный клуб «Крошечка» создан с целью установления сотрудничества ДООУ и семьи в вопросах воспитания детей раннего возраста, расширения форм работы с родителями, обеспечения социализации детей раннего возраста и их адаптации в ДООУ.

1.2. Работа клуба направлена на реализацию следующих задач:

- Решение проблемы адаптационного периода.
- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ, повышение их музыкальной грамотности.
- Установление контакта с семьей, помощь родителям преодолеть барьер недоверия к дошкольному учреждению.

1.3. Музыкальный адаптационный клуб осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования, Уставом ДООУ, настоящим Положением.

1.4. Участниками клуба являются дети раннего возраста, родители детей, старший воспитатель, музыкальный руководитель.

1.5. Основными принципами работы клуба являются добровольность, компетентность, соблюдение педагогической этики.

1.6. Положение о клубе утверждается приказом заведующего ДООУ.

Основные направления деятельности клуба:

- 2.1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ.
- 2.2. Пропаганда положительного опыта семейного воспитания.
- 2.3. Повышение педагогических знаний родителей о музыкальном развитии детей раннего возраста.
- 2.4. Популяризация деятельности ДООУ среди населения микрорайона.

Организация деятельности клуба:

- 3.1. Работа музыкального клуба «Крошечка» осуществляется на базе ДООУ.
- 3.2. Клуб посещают дети раннего возраста и их родители.
- 3.3. Планирование работы проводится по результатам опроса родителей.
- 3.4. Формы организации работы клубы: ООД с детьми и родителями, круглый стол, обсуждение опыта семейного музыкального воспитания, видео-просмотры материалов по организации музыкальной жизни детей в ДООУ, игровые занятия с детьми.

Права и обязанности членов клуба:

- 4.1. Родители имеют право на:
 - получение практической помощи в организации занятий с детьми дома;
 - получение квалифицированной консультативной помощи по проблемам музыкального воспитания детей раннего возраста, развития и адаптации ребенка в ДООУ;

- высказывание собственного мнения и обмен опытом музыкального воспитания детей.

4.2. ДОУ имеет право:

- на изучение и распространение положительного опыта музыкального семейного воспитания;

- внесение корректив в план работы клуба в зависимости от возникающих проблем, интересов и запросов родителей.

- предоставлять квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям.

4.3. ДОУ обязано:

- организовать работу клуба в соответствии с планом и с учетом интересов и потребностей родителей.

- предоставлять квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям.

Документация:

5.1. Тематический план.

5.2. Планы занятий.

5.3. Журнал регистрации посещений занятий музыкального адаптационного клуба «Крошечка»

Работа с родителями.

«Встреча – знакомство».

Цель: Дать родителям информацию о ГБОУ СОШ №10 СПДС «Ягодка». Дать представление родителям о жизни ребенка в детском саду, о созданных там условиях воспитания и обучения. Познакомить с педагогами детского сада. Наладить взаимоотношения с родителями будущих воспитанников, создать положительный настрой к детскому саду.

Установить психологический контакт с родителями; преодолеть барьер недоверия к дошкольному учреждению.

Материалы:

1. Анкеты-знакомства.

2. Фото-презентация «Мы танцуем и поём - очень весело живём!»

3. ООД по музыкальному образованию и воспитанию детей.

4. Круглый стол «Музыкальное воспитание и развитие детей раннего возраста»

Цель. Познакомить родителей с особенностями музыкального воспитания и развития детей раннего возраста, дать необходимые рекомендации, которые помогут решить возникающие проблемы, помогут заниматься музыкальным развитием ребёнка дома.

4.ООД - практикум « Будь здоровым, малыш!»

Цель. Получить от родителей информацию об уровне их компетентности по вопросам оздоровления детей. Сформировать у родителей практические умения здоровьесбережения при помощи музыки.

**Журнал регистрации посещений музыкального адаптационного клуба
«Крошечка»
ГБОУ СОШ №10 СПДС «Ягодка»**

п/п	Дата	Фамилия имя ребёнка	Название мероприятия

ООД № 1 « Малышки - крошки»

Цель: Адаптировать малышей в детском саду,

Задачи: 1. Развивать музыкальность детей.

2. Способствовать эмоциональному восприятию детьми музыки.

3. Установить доверительный контакта между детьми и взрослыми.

Дети вместе с мамами входят в музыкальный зал.(Лес и полянка)

Муз. рук. (поет): Здравствуйте, малыши. Здравствуйте!

Здравствуйте родители. Здравствуйте!

Муз. рук.: Давайте погладим друг другу ладошечки.

Под музыку муз. рук гладит по-очереди ладошечки деток и поет.

1. **«ЛАДОШЕЧКА»** На мелодию русской народной песни `Я на горку шла`

Задачи: Это упражнение способствует установлению теплых, доверительных отношений между педагогом и ребенком.

1. Дай ладошечку, моя крошечка,

Я поглажу тебя по ладошечке.

2. На — ладошечку, моя крошечка,

Ты погладь меня по ладошечке.

Муз. рук.: Мы сегодня отправимся в лес в гости к зайчику и лисичке. Мамочки, берите за ручку ребенка и пойдёмте в лес.

2. **«ВОТ КАК МЫ УМЕЕМ»** Слова Н. Френкель, музыка Е. Тиличевой

Задачи: формирование навыка ритмичной ходьбы, развитие слухового внимания, умения начинать и заканчивать движения под музыку.

1. Зашагали ножки — топ, топ, топ!

Прямо по дорожке — топ, топ, топ.

Ну-ка, веселее — топ, топ, топ.

Вот как мы умеем — топ, топ, топ.

2. Зашагали ножки — топ, топ, топ!

Прямо по дорожке — топ, топ, топ.

Топают сапожки — топ, топ, топ.

Это наши ножки — топ, топ, топ.

Стоп.

Под пение педагога дети маршируют по комнате и в конце музыки останавливаются — стоп.

Муз. рук.: Вот мы и пришли в лес. Слышите, как птички в лесу поют? Послушаем пение птиц.

3. **«ПЕНИЕ ПТИЦ»** слушание музыки

Муз. рук.: Детки, а давайте посмотрим, кто живет в лесу.

Посмотрите, а вот и зайчик к нам прискакал. *Под музыку муз.рук. показывает зайчика* Давайте его погладим, чтобы он нас не боялся. *Гладят дети по-очереди.*

Муз.рук. Теперь мы научим его танцевать.

5. **«ЧОК ДА ЧОК!»** Слова и музыка Е. Макшанцевой

Задачи: Упражнение формирует элементарные плясовые навыки у малышей, расширяет их двигательный опыт, развивает умение координировать движения с музыкой.

1. Чок да чок — танцуют дети.

*Выставляют ножки
на пятку.*

Чок-чок-чок, чок-чок-чок!

Чок да чок — танцуют дети,

Выставляя каблучок.

Припев: Побежали наши дети.

*Дети бегут по кругу
друг за другом.*

Все быстрее и быстрее,

Заплясали наши дети

Веселей, веселей!

2. Хлоп да хлоп — танцуют дети.

Дети хлопают в ладоши —

Хлоп да хлоп — пустились в пляс,

Хлоп да хлоп — танцуют дети,

Очень весело у нас!

Припев.

Дети бегут по кругу друг за другом.

3. Приседают наши дети,

*Дети делают полуприседания
ручки на поясе.*

Приседают дружно враз.

Приседают наши дети —

Вот как весело у нас!

4. Чок да чок — танцуют дети.

*Повторить движения
1-го куплета.*

Чок-чок-чок, чок-чок-чок!

Чок да чок — танцуют дети,

Выставляя каблучок.

Муз. рук.: Посмотрите, кто спрятался за деревом? *Под музыку выносит Лисичку.*

Муз. рук.: Лисичка бежала и к нам прибежала. Она любит музыку и играть на музыкальных инструментах. Давайте с ней поиграем.

7. МУЗИЦИРОВАНИЕ «КОЛОКОЛЬЧИК И БУБЕН» Детям и родителям раздаются колокольчики и бубны и они играют по-показу муз.рук.

Муз.рук. Посмотрите. Наш зайка трясётся, боится лисички. *Гладит зайчика* Не бойся, лисичка хорошая, не обидит тебя. Мы сейчас все вместе поиграем.

8. ИГРА «РАЗБЕЖАЛИСЬ ЗАЙКИ ПО ЛЕСНОЙ ЛУЖАЙКЕ»

1 куплет: Разбежались зайки по лесной лужайке.

Вот какие зайки, зайки-побегайки. *Прыгают врассыпную*

2 куплет: Сели зайчики в кружок, роют лапкой корешок.

Вот какие зайки, зайки-побегайки. *Сидят на корточках и «роют лапкой корешок».*

3 куплет: Вот бежит лисичка, рыжая сестричка.

Ищет где же зайки, зайки-побегайки. *Сидя на корточках и закрывают лицо руками (спрятались от лисы).*

Муз. рук.: А вот они!

Муз. рук. играет быструю музыку для зайчиков, зайчики убегают на стульчики, а лисичка их догоняет.

Игра повторяется несколько раз по желанию детей.

Муз. рук.: Пора прощаться с зайчиком и лисичкой.

9. «ЛАДОШЕЧКА» На мелодию русской народной песни Я на горку шла`
Зайчик и лисичка гладят деток.

ООД № 2 «Зайнык»

1. Знакомство детей друг с другом. Назови свое имя. Взрослый подходит к ребенку с игрушкой и от имени этой игрушки спрашивает ребенка: «**Как тебя зовут?**».

2. Поиграй с мамой:

Упражнение «Коза рогатая» («Ах, вы сени» р.н.п.)

Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая:

Ножками – топ, топ!

Глазками – хлоп, хлоп!

Мама изображает пальцами рога, которые двигаются по телу ребенка.

Кто кашки не ест,

Кто молока не пьет.

Того забодает.

Ускоряя темп движения, мама забирается ребенку под мышки сначала с одной стороны, затем с другой.

Упражнение «Стенка, стенка».

Стенка, стенка

Потолок,

Раз ступенька,

Два ступенька,

Дзынь – звонок.

Пальцы взрослого легко касаются сначала одной щеки ребенка, затем другой

Лба

Потом подбородка

Места над верхней губой

И кончика носа малыша.

Затем упражнение выполняется пальцами самого малыша.

Упражнение «Мельница».

Дуйте, дуйте, ветры, в поле

Ребенок сидит на коленях у мамы спиной к нему. При этом тянется звук «у», и мама дует на шею ребенка.

Чтобы мельницы мололи,

Сначала мама совершает круговые движения с одной рукой малыша, затем с другой.

Чтобы завтра из муки испекли нам пирожки.

Имитация лепки пирожков (ладони ребенка соединяются).

3. Упражнение «Мы ногами топ!» («Плясовая» А.Гедике)

Дети вместе со взрослыми выполняют следующие движения:

Мы ногами топ-топ-топ *Дети вместе со взрослыми ходят по комнате и топают.*

А в ладошки хлоп-хлоп-хлоп

Ай да малыши!

Ай да крепыши!

Высоко поднимая ладоши, хлопают.

По дорожке мы шагаем

Идут за воспитателем.

И в ладоши ударяем.

Хлопают в ладоши.

Топ-топ, ножки, топ!

Стоя на месте, топают ногами.

Хлоп-хлоп, ручки, хлоп!

Хлопают руками.

Ай да малыши!

Ай да крепыши!

Руки на пояс – кружатся.

4. Упражнение «Зайка серенький сидит!» («Зайка» рус.нар.прибаутка)

Зайка серенький сидит

Взрослый садится.

И ушами шевелит.

Взрослый подносит пальцы к голове, шевелит ими, поворачиваясь вправо и влево.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит

Дети подражают движениям взрослого и повторяют за ним слова.

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

Вот, так, вот так

Надо лапочки погреть!

Взрослый и дети хлопают в ладоши и повторяют две последние строчки.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать!

Взрослый и дети хлопают в ладоши и повторяют две последние строчки.

Зайку волк испугал!

Взрослый рычит!

Зайка тут же убежал!

Дети разбегаются врассыпную.

5. Музыкальная игра «Зайчик и дети».

ООД № 3 «Мишка косолапый»

Упражнение 1. Поздоровайся с мишуткой.

Взрослый предлагает детям поздороваться с мишкой, назвать свое имя, ответить на вопрос: «Как дела?», «Ты любишь играть?» и т.д.

Упражнение 2. Пропавшие ручки («Прятки» Т.Ломовой)

У меня пропали ручки Спрятать руки за спину.

Где вы, рученьки мои? Посмотреть по сторонам, ища потерянные руки.

1,2,3,4,5 – покажитесь мне опять. Показать руки.

У меня пропали ножки.

Где Вы ноженьки мои? Спрятать ноги, поджав их под себя и сев на них.

1,2,3,4,5 – покажитесь мне опять. Встать на ноги.

Изменяя слова, можно искать глазки, ушки, щечки.

Упражнение 3. «Плюшевый мишка» (А.И.Буренина)

Дети выполняют под музыку движения по показу муз.рука.

Упражнение 4. «Идёт мишка» (нар. муз. обр. З.Иорданского)

Идёт мишка по дорожке,

У него устали ножки,

Захотелось мишке спать...

Выходи, тебе плясать! *Дети идут по кругу, изображая мишку; На слова «Захотелось мишке спать» приседают, на последние два такта муз.рук. надевает на кого-либо из детей шапочку и выводит в центр танцевать, можно вместе с мамой.*

Упражнение 5. «Зарядка для пальцев».

Пальцы делают зарядку,

Чтобы меньше уставать.

А потом они в альбомах

Будут снова рисовать. *Дети вытягивают руки вперед, сжимают и разжимают кулаки.*

Упражнение 6. Предложить детям порисовать вместе с мамами Мишку.

ООД № 4 «Киса»

Упражнение 1. «Давайте здороваемся». Детям предлагается поздороваться рукой, щекой, пальчиками и т.д. Упражнение продолжает знакомство, создает психологически непринужденную атмосферу.

Упражнение № 2. Игра «Киска-киска».

Покажите ребенку игрушечного котенка: «Кто это такой пушистый к нам пришел? Правильно, это киса пришла. Пусть малыши погладят котенка. «Где у кисы глазки? А носик? А ушки? Попросите малыша воспроизвести, как мяукает кошка. А теперь покажите ему куклу: «Это наша Танюша, она вышла на прогулку и увидела кису:

Киска, киска, киска, брысь!

На дорожку не садись.

Наша Танечка пойдет,

Через киску упадет!

Таким образом, потешка обыгрывается с проигрыванием слов ребенком.

Пение песенки «Кошка» Ан. Александрова.

Упражнение 3. «Зайка».

Зайнька-зайка *Дети прыгают, поджав руки, имитируя зайку.*

Маленькая зайка *Садятся на корточки, показывают рукой вершок от пола.*

Длинные ушки *Дети приставляют ладошки к голове.*

Быстрые ножки *Побежали.*

Деток боишься

Зайка-трусиска *Дети обхватывают себя руками, изображая страх.*

Упражнение 4. «Поезд» Т.Суворова

*Дети стоят друг за другом, руки согнуты в локтях; впереди – воспитатель.
«Едет поезд». Дети двигаются топающим шагом, вращая согнутыми в локтях руками – как «поезд».*

*«Остановка». Дети переходят на мари и расходятся в разных направлениях.
Воспитатель говорит детям, что они приехали на цветочную поляну, где растут красивые цветы, и предлагает детям собирать цветы (показывает как).*

Воспитатель обращает внимание детей на сигнал поезда к отправлению. Все дети снова становятся друг за другом и двигаются за взрослым топающим шагом.

5. Самостоятельная деятельность. Детям и взрослым предлагаются шумовые музыкальные инструменты для совместной деятельности.

ООД № 5 «Страна загадок»

Упражнение 1. «Давайте здороваемся». Детям предлагается поздороваться рукой, щекой, пальчиками и т.д. Упражнение продолжает знакомство, создает психологически непринужденную атмосферу.

Упражнение 2. «Покажи отгадку».

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знается. Кошка

Хвост пушистый, шерсть ярка,
И коварна, и хитра.
Знают звери все в лису
Ярко-рыжую... Лиса

Он в дупло засунул лапу
И давай рычать, реветь.
Ох, какой же ты сластена,
Косолапый... Медведь

Заворчу, заурчу,
В небеса улечу. Самолет

Летом в болоте вы ее найдете
Зеленая квакушка-
Кто это? Лягушка

Кто зимой холодной
Бродит по лесу голодный? Волк

Упражнение 3. «Любопытная Варвара».

Любопытная Варвара	<i>Дети поднимают и опускают плечи.</i>
Смотрит влево,	<i>Поворачивают корпус влево.</i>
Смотрит вправо,	<i>Поворачивают корпус вправо.</i>
Смотрит вверх,	<i>Поднимают голову вверх.</i>
Смотрит вниз,	<i>Опускают голову.</i>
Чуть присела на карниз,	<i>Выполняют легкие полуприседания.</i>
А с него свалилась вниз!	<i>Резко приседают.</i>

Упражнение 4. «Пропавшие ручки» («Прятки» Т.Ломовой)

У меня пропали ручки Спрятать руки за спину
Где вы, рученьки мои? Посмотреть по сторонам, ища потерянные руки.
1,2,3,4,5 – покажитесь мне опять. Показать руки.

У меня пропали ножки.

Где Вы ноженьки мои? Спрятать ноги, поджав их под себя и сев на них.
1,2,3,4,5 – покажитесь мне опять. Встать на ноги.

Изменяя слова, можно искать глазки, ушки, щечки.

Упражнение 5. «Ногами топ» («Плясовая» А.Гедике)

Мы ногами топ-топ-топ	<i>Дети вместе со взрослыми ходят по комнате</i>
А в ладошки хлоп-хлоп-хлоп	<i>Высоко поднимая ладошки, хлопают.</i>
Ай да малыши!	<i>Руки на пояс – кружатся.</i>

Ай да крепыши!

По дорожке мы шагаем	<i>Идут за воспитателем.</i>
----------------------	------------------------------

И в ладоши ударяем.	<i>Хлопают в ладоши.</i>
---------------------	--------------------------

Топ-топ, ножки, топ!	<i>Стоя на месте, топают ногами.</i>
----------------------	--------------------------------------

Хлоп-хлоп, ручки, хлопок!	<i>Хлопают руками.</i>
---------------------------	------------------------

Ай да малыши!

Ай да крепыши!	<i>Руки на пояс – кружатся.</i>
----------------	---------------------------------

Самостоятельная деятельность. Детям и родителям предлагаются игрушки для совместной игры. (музыкальное сопровождение)

ООД №6 «В гости к Кате»

1.Вход детей под музыку в зал.

2. Игровой прием «Появление куклы Кати и приглашение в гости»

Цель. Привлечь внимание детей.

3. Игра «Передай куклу»

Цель. Создавать положительные эмоции от общения друг с другом.

4. Музыкальное ритмическое упражнение «Вот как мы умеем» (Слова

Н.Френкель, музыка Е.Тиличевой).

Цель. Формировать навык ритмической ходьбы, развивать слуховое внимание.

5.Упражнение «Ладочка» на мелодию русскую народной песни «Я

на горку шла».

Цель. Продолжать устанавливать теплые, доверительные отношения между воспитателем и ребенком.

6. Пение «Ладушки», рус. нар. мелодия.

Цель. Вызывать активность детей при подпевании и пении.

7. Упражнение «Прятки».

Цель. Развивать координацию движений. Создать хорошее настроение.

ООД № 7 «Куклы-неваляшки»

1. Вход детей под музыку в зал.

2. Чтение стихотворения «Неваляшка»

Цель. Привлечь внимание детей, создать радостное настроение

3. Музыкальное ритмическое упражнение «Погуляем» (Слова и музыка А.Макшанцевой)

Цель. Развивать чувство ритма. Учить выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.

4. Звучит «Ладушки-ладошки» (Слова Е.Каргановой, музыка М.Иорданского).

Цель. Учить детей прислушиваться к словам песни и повторять их.

5. Пляска с погремушками (Белорусская плясовая мелодия «Бульба», слова А.Ануфриевой)

Цель. Развивать ловкость, точность, координацию движений, чувство ритма. 6. Игра на расслабление «Устали наши ручки, устали наши ножки» (Слова Е.Соковниной, музыка Т.ломовой).

«Детские годы - самые важные в жизни человека, как они пройдут, зависит от взрослых- родителей и педагогов»

ООД №8 «Весёлое путешествие»

Родители и дети отправились в веселое путешествие на паровозике в страну Музыки. Сегодня всем участникам клуба представилась возможность побывать на различных музыкальных станциях. На станции «ПЕСЕННАЯ» и взрослые, и дети исполнили свои любимые песенки. На «СТИХОТВОРНОЙ» станции все участники попробовали свои силы в умении читать стихи (прочитали стихотворение «ПАУЧОК», сопровождая речь игрой с пальцами рук). На своем пути путешественники встретили матрешек, которые весело станцевали, простучав ритм на деревянных ложках. На «ИГРАЛЬНОЙ» станции малыши поиграли в музыкально-дидактическую игру «КТО КАК ПОЁТ» где они продемонстрировали свои знания в музыкальной области: «Восприятие музыки». В завершении увлекательного путешествия по удивительной стране Музыки дети и родители отправились домой с хорошим настроением!

ООД №9 «Котя, котик».

Родители подключились в совместное игровое взаимодействие с детьми. Участники клуба слушали музыку, различали ее по характеру. Накормили кашей кота, сварили ему кашу, спели маленькую потешку «Варись, варись кашка». Прослушали новую песню «Серенькая кошечка». Все это сопровождалось слайдами-картинками, которые дети с интересом рассматривали. Больше всего радовались и веселились дети! Так в игре «Мыши и Кот» папа любезно согласился сыграть роль кота. Это было неожиданным для детей, столько было радости в их глазах и непосредственности. Прощаясь со зрителями, ведущая призвала всех участников родительского клуба заниматься с детьми дома, ведь упущенное время не возвратишь, ежедневно стараться делать своих близких счастливыми, а также пожелала, чтобы музыка сопутствовала в жизни всегда!!!

ООД №10 «Город игрушек»

Наше занятие началось с песни «Улыбка» В. Шаинского. Родители подхватили эту песню, создав приподнятое настроение. Ведущая пригласила детей и родителей в город игрушек. Идя по заснеженной тропинке мы прислушались к звукам природы (хруст снега, вой вьюги и ветра). В городе игрушек на витрине магазина увидели красивых матрешек, которые не умели танцевать. Отстукивая ритмический рисунок, дети научили матрешек танцевать. А у Мишутки были свои музыкальные инструменты, но мы не знали какие инструменты есть. Сыграв в игру на слуховое внимание «Угадай, на чем играю?» мы отгадывали музыкальные инструменты. Все справились с заданием, и ведущая предложила сыграть для жителей города на разных музыкальных инструментах, создав веселый оркестр. В заключение занятия ведущая призвала родителей уделять больше внимания своим детям и проиграть с детьми дома в ритмическую игру «Повтори за мной!».

ООД №11 " В гости к сказке"

«Любителями и знатоками музыки не рождаются, а становятся... Чтобы полюбить музыку, надо, прежде всего, ее слушать...» Д.Д.Шостакович

Сегодня у нас было необычное занятие, мы отправились в гости к сказке. Сказка и музыка близки между собой. Познакомились с пьесой композитора «.....» и с еще одним волшебным и сказочным персонажем из балета П. И. Чайковского, прослушав и просмотрев пьесу «.....». Эти произведения разбудили в детях воображение и фантазию. Прослушав, маленькие слушатели и родители, проанализировали музыкальные произведения. Дети активно изобразили образы этих персонажей в танцевальных движениях. В заключении занятия подвели итог, что музыка может быть и доброй, и злой. На этом волшебное, сказочное занятие закончилось. Мы надеемся, что такие беседы о музыке будут способствовать развитию настоящего

музыкального вкуса у нашего подрастающего поколения и станут основой для развития интереса к богатой музыкальной культуре человечества в дальнейшем.

ООД № 12 «В мире музыкальных звуков»

Музыка для ребенка — мир радостных переживаний. Чтобы открыть перед ним дверь в этот мир, надо развивать у него способности, и, прежде всего, музыкальный слух и эмоциональную отзывчивость. Сегодня мы отправились в мир музыкальных звуков. В процессе занятия дети и родители поиграли в музыкально-дидактическую игру на развитие тембрового слуха. Дети различали тембры различных ударных музыкальных инструментов (барабан, металлофон, бубен, ложки деревянные), различных голосов. Происходила интеграция следующих образовательных областей: «Художественно-эстетического развития», «Познавательное развитие», занятие было построено на основе предыдущих знаний детей и родителей, дети и родители активно участвовали в музыкальных играх, организовали свой оркестр, где дети и родители показали свое умение слышать музыку в соответствии тембру музыкального инструмента (поддерживалась мотивация и интерес)

ООД №13 «Музыкальное королевство».

«Мы дружим с музыкой давно - то в вальсе кружимся легко, то польку озорную без усталости танцуем. Едва услышав четкий марш, шагает детский садик наш, Еще откроем вам секрет-без песни настроения нет!»

Сегодня тема нашей встречи «Музыкальное королевство». Мы в очередной раз побывали в стране Музыки. Участники с помощью волшебных часов перенеслись в сказочную страну, где их встретила Королева музыки. Она рассказала о трех основных жанрах музыки- песня, танец, марш. Все участники музыкального клуба были замечательными певцами, танцорами, музыкантами. В конце встречи каждая семья получила памятные значки «За успехи в музыкальном творчестве».

Итоговая ООД №14.

Музыкальный руководитель клуба «Крошечка» пригласила присутствующих родителей и детей присоединиться в совместное игровое действие. В музыкально-игровой форме родители и дети выполняли совместные упражнения, пели песенки, танцевали и играли на музыкальных инструментах, где они ощутили радость от совместного музицирования, общения с друзьями, со своей семьей на музыкальном языке.

Анкета для родителей.

Уважаемые родители! Предлагаю заполнить Вам анкету. Ваши мысли, идеи, опыт помогут осуществлять музыкальное развитие Ваших детей более интересным, полезным и эффективным. Пожалуйста, уделите несколько минут размышлениям над вопросами.

Фамилия, имя ребенка _____

1. Кто из родителей занимается или занимался музыкой?

2. Есть ли дома техническое оборудование для занятий музыкой?

3. Покупаете ли вы своему ребенку диски с записями музыки?

а) классической _____

б) детской _____

в) другое (что именно) _____

4. Имеются ли дома музыкальные инструменты? Музыкальные игрушки? Назовите их _____

5. Что чаще всего делает Ваш ребенок в своих играх? (нужное подчеркнуть)
а) слушает музыку б) напевает в) танцует

6. Какую музыку любит Ваш ребенок больше? (нужное подчеркнуть)
а) спокойную б) грустную б) бодрую г) веселую

7. Заучиваете ли Вы по собственной инициативе с ребенком (нужное подчеркнуть)
а) народные песни б) детские в) современные

8. Любимая песня Вашего ребенка? _____

9. Какие праздники в Вашей группе хотели бы устроить, провести? Ваши предложения.

10. Какое участие вы могли бы принять в проведении детского праздника в ДООУ (нужное подчеркнуть)

- а) выступить со своим ребёнком;
- б) сыграть роль;
- в) сыграть на музыкальном инструменте;
- г) сшить костюм;
- д) оформить, нарисовать декорации;
- е) другое (что именно) _____

Благодарю Вас!

музыкальный руководитель.
ГБОУ СОШ № 10 СПДС «Ягодка»